

*comprendre les*  
**histoires de**  
**migration**  
 overview



Why do people migrate?

In what ways do stories of migration help us understand who we are?

What actions can we take to build more inclusive communities?

	<b>INTERPRETIVE</b>	<b>INTERPERSONAL</b>	<b>PRESENTATIONAL</b>
<i>communication</i>	I can understand personal stories about migration.	I can have a conversation about stories of migration.	I can retell people's migration stories including the reasons they left and the challenges they faced.
	I can identify the events and circumstances that influenced a person's decisions in a story about migration.	I can discuss why people leave their homes and the challenges they face.	I can explain how communities are impacted by migrants.
	I can analyze how different communities support migrants.	I can interview someone about their migration story.	I can tell my family's story about heritage and migrations.
			I can describe how migration influences a person's identity.

<i>culture</i>	I can explain what factors, events and circumstances influence peoples' choices about migration.
	I can investigate how migrants in various countries impact the community.
	I can explain the degree to which communities support migrants .
	I can interact appropriately in a discussion about migration stories.


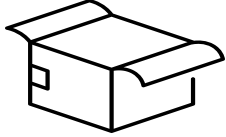
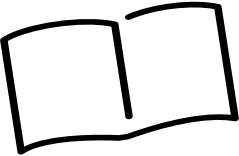
<i>community</i>	Guest Speakers: - Migrants - Immigration Lawyer - Social Workers  Field Trips: - Visit an organization that helps migrants or refugees	<i>comparisons</i>	Compare stories of migration.  Compare migrants' challenges and issues around the world.  Compare how communities support migrants.	<i>connections</i>	Literacy: - Storytelling (written and spoken)

*comprendre les*  
**histoires de migration**  
 les objectifs



nom \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

<p>Je peux comprendre les modèles de migration humaine.</p>		<p>Je peux expliquer pourquoi les gens quittent leur pays d'origine.</p>		
	<p>Je peux interviewer quelqu'un sur son histoire de migration.</p>		<p>Je peux comprendre les défis auxquels les gens ont été confrontés dans leur pays d'origine, au cours de leur voyage ou dans leur pays d'accueil.</p> 	
<p>Je peux raconter les histoires de migration des gens.</p> 		<p>Je peux raconter l'histoire de ma famille sur notre origine et nos migrations.</p>		
<p>Je peux donner des exemples sur l'impact des migrants sur la communauté.</p>		<p>Je peux rechercher ce que les communautés font pour aider les migrants.</p>		<p>Je peux décrire comment la migration a un impact sur l'identité d'une personne.</p>

**MON OBJECTIF**

*intermédiaire moyen* > *intermédiaire élevé* > *avancé bas* > *avancé moyen* >



nom \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### *découvrir*

Research your heritage and family's migration paths.  
Create an image that shows what you learned and then explain\* on a video.

### *résumer*

Listen to a podcast or watch a documentary about a migration story. Summarize\* what you discovered.

### *interviewer*

Interview\* someone about their migration story. Record the interview and create a highlight reel to share with the class.

### *le centre du patrimoine*

Visit a local heritage center or attend one of its events. Take photos and recap what you learned and did there.

### *créer*

Come up with your own experience related to "stories of migration."

### *se porter volontaire*

Volunteer at a place that assists migrants or refugees.

Reflect on what you did, learned, and thought after the experience.

\* en français et/ou issus de cultures qui parlent français

comprendre les  
**histoires de  
migration**

l'évaluation

nom \_\_\_\_\_

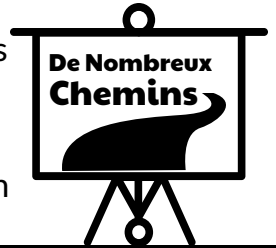
classe \_\_\_\_\_

**MON OBJECTIF**

*intermédiaire moyen* > *intermédiaire élevé* > *avancé bas* > *avancé moyen* >

**LE SCÉNARIO**

TEDxYouth Talk a lancé une nouvelle campagne intitulée « De Nombreux Chemins » pour collecter, préserver et partager des histoires de migration. En particulier, ils recherchent des jeunes pour partager des histoires inspirantes. Ces histoires peuvent inclure des idées principales de l'histoire personnelle de quelqu'un ou comment une personne a trouvé l'inspiration de l'histoire de quelqu'un d'autre sur son immigration à un nouveau pays d'accueil.



**LE PLAN**

Préparez une présentation TedTalk qui répond à ces questions :

- Qu'est-ce qui pousse quelqu'un à quitter son pays ?
- Comment quitter un pays change/influence-t-il l'identité de quelqu'un ?
- Où trouver du soutien tout au long du processus ?
- Comment impacte-t-on sa nouvelle communauté ?

Si c'est pertinent :

- Quelles réalisations a-t-il/elle accomplies dans sa nouvelle communauté ?
- Comment cette histoire vous a-t-elle inspiré ?
- Comment vos « chemins se sont-ils croisés » ? Qu'avez vous en commun ? Qu'est-ce qui était différent ?

étape 1

**faites des recherches**

Qui est l'objet de votre présentation ?

Quelles sources avez-vous utilisées ?

étape 2

**rédigez un plan**

Quelles sont les idées principales ?

Comment allez-vous structurer votre présentation ?

étape 3

**pratiquez**

Avez-vous effectivement présenté les idées principales ?

Que peut-on faire de plus pour améliorer votre présentation ?

comprendre les  
**histoires de  
migration**

l'évaluation



nom \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

**MON OBJECTIF**

*intermédiaire moyen* > *intermédiaire élevé* > *avancé bas* > *avancé moyen* >

**LE SCÉNARIO**



Le lendemain des « De Nombreux Chemins » TedTalks, vous prenez un repas avec un ami qui n'a pas assisté à l'événement.

Résumez les idées principales pour votre ami et partagez vos réactions à ce que vous avez entendu. Expliquez les leçons que vous avez tirées des présentations. Poursuivez la conversation sur la façon dont le contenu des présentations se rapporte à votre propre vie et à votre communauté.

comprendre les  
**histoires de  
migration**

l'évaluation

nom \_\_\_\_\_

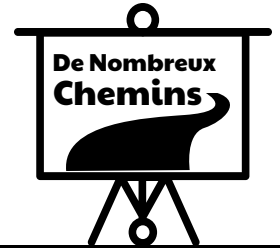
classe \_\_\_\_\_

**MON OBJECTIF**

*intermédiaire moyen* > *intermédiaire élevé* > *avancé bas* > *avancé moyen* >

**LE SCÉNARIO**

TEDxYouth Talk has a new campaign called “Many Paths” to collect, preserve and share stories of migration. Specifically they are looking for youth to share inspiring stories. These can include key ideas from a speaker’s personal story or how they found inspiration and strength from someone else’s story about moving to a new host country.



**LE PLAN**

Create a TedTalk presentation that answers these questions:

- What pushes one to leave their country?
- How does leaving a country change/influence one’s identity?
- Where can one find support along the way?
- How does one impact their new community?

If relevant:

- What achievements did he/she accomplish in his/her new community?
- How has this story inspired you?
- How have your “paths crossed?” What do you have in common? What was different?

*étape 1*

**faites des recherches**

Who is the focus of your talk?

What sources did you use?

*étape 2*

**rédigez un plan**

What are the key ideas?

How will you organize your presentation?

*étape 3*

**pratiquez**

Did you effectively deliver the key ideas? What else can be done to enhance your presentation?

*comprendre les*  
**histoires de**  
**migration**



L'évaluation

nom \_\_\_\_\_

clase \_\_\_\_\_

**MON OBJECTIF**

*intermédiaire moyen* > *intermédiaire élevé* > *avancé bas* > *avancé moyen* >

**LE SCÉNARIO**



The day after watching the "De Nombreux Chemins" TedTalks, you grab a meal with a friend that skipped the event.


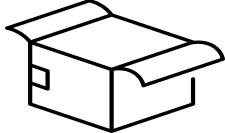
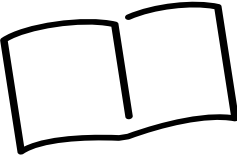
Summarize the key ideas for your friend and share your reactions to what you heard. Explain the value you found in the talks. Expand the conversation into how the content relates to your own lives and your community.

comprendre les  
**histoires de migration**  
 les objectifs



nom \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

**MON OBJECTIF**

*intermédiaire moyen* > *intermédiaire élevé* > *avancé bas* > *avancé moyen* >



*comprendre les*  
**histoires de**  
**migration**  
les expériences



nom \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

\* en français et/ou issus de cultures qui parlent français



nom \_\_\_\_\_

clase \_\_\_\_\_

**MON OBJECTIF**

*intermédiaire moyen* > *intermédiaire élevé* > *avancé bas* > *avancé moyen* >

**LE SCÉNARIO**

